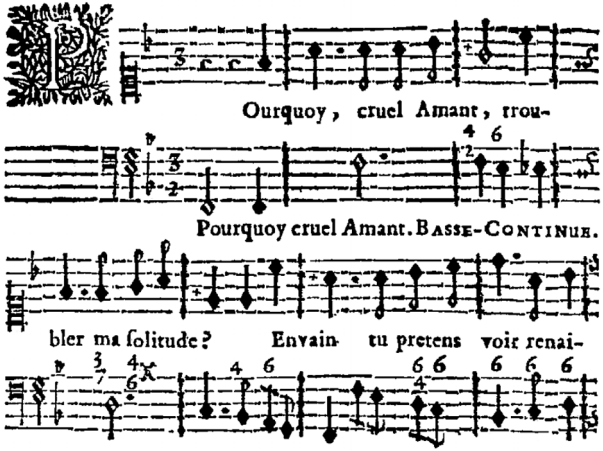
LADDA 1689-25 Pourquoi cruel amant

Pourquoy, cruel Amant, troubler ma solitude ?
En vain tu pretens voir renaistre mon amour,
Preferant mon Desert aux plaisirs de la Cour,
Mon cœur est pour jamais hors de ta servitude :
Mes desirs autrefois estoient à ton pouvoir ;
Mais, puisqu'enfin l'hymen à consacré ma flame,
Et qu'un fidelle Espoux est maistre de mon ame,
Il faut que tes desirs cedent à mon devoir.



1689

Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
ut1/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
Fa Majeur, **3** et **C**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXII,* Paris, Christophe Ballard, 1689, p. 58-60, F-Pn/ Rés Vm[7] 283 [24]

Référence bibliographique

Goulet, 2004, p. 294.

∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga